

Prof. Dr. Eva Blome

Vertretung der Professur für Kulturtheorie

Institut für Kulturwissenschaften, Universität der Bundeswehr München

Wissenschaftliche Qualifikationen

07/2023	Habilitation an der Universität Greifswald
06/2016	positive Zwischenevaluation als Juniorprofessorin („Bewährung als Hochschullehrerin“), Universität Greifswald
04/2008	Promotion an der Universität Konstanz
02/2002	Hochschulabschluss Magister Artium (M.A.) in Deutscher Philologie, Ethnologie und Soziologie, Universität Göttingen

Wissenschaftlicher Werdegang

seit 10/2023	Vertretung der Professur für Kulturtheorie, Institut für Kulturwissenschaften, Universität der Bundeswehr München
04/2019-09/2023	(Teil-)Vertretung einer Professur für Neuere deutsche Literatur, Institut für Germanistik, Universität Hamburg
2013-2019	Juniorprofessorin für Gender Studies (<i>ohne tenure track</i>), Institut für Deutsche Philologie, Universität Greifswald
04-09/2017	Fellow am Kulturwissenschaftlichen Kolleg, Universität Konstanz (<i>Freistellung von der Juniorprofessur</i>)
2011-2013	Wissenschaftliche Mitarbeiterin (bei Prof. Dr. Juliane Vogel), Fachbereich Literaturwissenschaft, Universität Konstanz
2007-2011	Wissenschaftliche Mitarbeiterin (Post-doc), Exzellenzcluster „Kulturelle Grundlagen von Integration“, Universität Konstanz
2003-2006	Doktorandin am DFG-Graduiertenkolleg „Die Figur des Dritten“, Universität Konstanz
1994-2002	Studium der Deutschen Philologie, Ethnologie und Soziologie, Universität Göttingen und Université d’Aix-en-Provence/Marseille, Frankreich

Listenplatzierung, Auszeichnungen und Stipendien

05/2023	2. Listenplatz W3-Professur „Neuere deutsche Literatur mit dem Schwerpunkt Heterogenitätsforschung“, TU Dortmund
04-09/2017	Fellowship am Kulturwissenschaftlichen Kolleg Konstanz, Universität Konstanz
2014-2016	Stipendiatin im „Fast Track Programm“ der Robert Bosch Stiftung
09-12/2006	Forschungsstipendium, HU Berlin und Berliner Senat

04-08/2006	Forschungsstipendium, Gleichstellungsrat der Universität Konstanz
2003-2006	DFG-Promotionsstipendium am Graduiertenkolleg „Die Figur des Dritten“, Universität Konstanz
2003	Angebot eines DFG-Promotionsstipendiums am Graduiertenkolleg „Identität und Differenz. Geschlechterkonstruktion und Interkulturalität (18.-21. Jh.)“, Universität Trier (<i>nicht angetreten</i>)
01-03/2003	Forschungsstipendium, HU Berlin und Berliner Senat
2002	3. Preis des Deutschen Studienpreises der Körber-Stiftung: „Bodycheck – Wieviel Körper braucht der Mensch?“, gemeinsam mit Johanna Offe

Auslandsaufenthalte

08/2005	„Seminar of Experimental Critical Theory: Present Tense Empires, Race, Biopolitics“, Humanities Research Institute, University of California Irvine, USA
02-06/2005	Visiting Research Scholar am Department of Germanic Studies, University of Chicago, USA
09/1989-03/1999	Erasmus-Studienaufenthalt an der Aix-Marseille Université, Frankreich

Qualifikationen im Bereich Lehre

2013-2019	Koordinatorin und Fachstudienberaterin des Masterstudiengangs Kultur – Interkulturalität – Literatur (Schwerpunkt Germanistik), Universität Greifswald
2014-2019	Koordinatorin des Moduls Gender Studies im Rahmen der General Studies der Bachelorstudiengänge der Philosophischen Fakultät, Universität Greifswald
2014-2018	redaktionelle Verantwortung: Interdisziplinäre Geschlechterforschung – Lehr- und Verzeichnisse, Universität Greifswald
2015-2016	Koordinatorin und Fachstudienberaterin des Masterstudiengangs Germanistische Literaturwissenschaft, Universität Greifswald
2015	Mitglied in der Kommission zur Systemakkreditierung des Masterstudiengangs Kultur – Interkulturalität – Literatur, Universität Greifswald
2004	Zertifikat „Didaktik I“, Qualifizierungsprogramm der Hochschulen des Landes Baden-Württemberg

Akademische Selbstverwaltung und Vorstandstätigkeit

2014-2019	Vorstandsvorsitzende des Interdisziplinären Zentrums für Geschlechterforschung (IZfG), Universität Greifswald
2014-2019	Mitglied der Senatsgleichstellungskommission, Universität Greifswald

2015-2017	professorales Mitglied in drei Berufungskommissionen, Universität Greifswald
2015-2019	Mitglied in vier Promotionskommissionen (zweimal Vorsitz), Universität Greifswald
10/2011-04/2013	Vertreterin des Mittelbaus und in dieser Funktion Mitglied des Wissenschaftlichen Plenums des Exzellenzclusters „Kulturelle Grundlagen von Integration“, Universität Konstanz
04/2004-08/2005	Sprecherin der Stipendiat:innen und in dieser Funktion Mitglied des Vorstands des Graduiertenkollegs „Die Figur des Dritten“, Universität Konstanz
06/2000-06/2002	Gleichstellungsbeauftragte der Sozialwissenschaftlichen Fakultät, Universität Göttingen

Beirats- und Sachverständigentätigkeit

seit 2020	Mitglied im Wissenschaftlichen Beirat des Interdisziplinären Zentrums für Geschlechterforschung (IZG) , Universität Bielefeld
seit 2014	Mitglied im Beirat von feministische studien. Zeitschrift für interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung
2015-2017	Mitglied der Sachverständigenkommission zur Erstellung des Zweiten Gleichstellungsberichts der Bundesregierung

Tätigkeit als Gutachterin

FWF – Austrian Science Fund; Jubiläumsfond der Österreichischen Nationalbank; Zeitschrift für deutsche Philologie; feministische studien; GENDER. Zeitschrift für Geschlecht, Kultur und Gesellschaft; Open Access Zeitschrift Metaphora, Open Access Zeitschrift Genealogy + Critique

Mitgliedschaften

German Studies Association (GSA); Deutscher Germanistenverband; Internationale Vereinigung für Germanistik (IVG); Fachgesellschaft Geschlechterstudien; Hugo-von-Hofmannsthal-Gesellschaft; Deutscher Hochschulverband

Weitere berufliche Tätigkeiten

2005-2019	Mitgründerin und Gesellschafterin von gleichstellung concret GbR (Fortbildungsangebote zur Professionalisierung von Gleichstellungsarbeit an Hochschulen)
2002-2005	Referentin im Qualifizierungsprogramm für Dezentrale Gleichstellungsbeauftragte, Universität Göttingen
1999-2003	Freie Mitarbeiterin in verschiedenen Verlagen (Redaktion, Lektorat, Marketing): Wallstein; Rowohlt Berlin; Cornelsen; Erich Schmidt u.a.

Stand: 10/2023